**Интервалы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название****интервала** | **Вид интервала**  | **Обозначение****интервала** | **Тоновая** **(качественная)****величина** | **Ступеневая****(количественная)** **величина** |
| **Прима** | Чистая | ч.1 | **0 тонов** | I |
| **Секунда** | МалаяБольшая | м.2б.2 | **½ тона****1 тон** | II |
| **Терция** | МалаяБольшая | м.3б.3 | **1 ½ тона****2 тона** | III |
| **Кварта** | ЧистаяУвеличенная(Тритон) | ч.4ув.4 | **2 ½ тона****3 тона** | IV |
| **Квинта** | (Тритон)УменьшеннаяЧистая | ум.5ч.5 | **3 тона****3 ½ тона** | V |
| **Секста** | МалаяБольшая | м.6б.6 | **4 тона****4 ½ тона** | VI |
| **Септима** | МалаяБольшая | м.7б.7 | **5 тонов****5 ½ тона** | VII |
| **Октава** | Чистая | ч.8 | **6 тонов** | VIII |

Красный цвет – **Диссонанс** (звучит резко)

Зелёный цвет – **Несовершенный консонанс** (звучит мягко)

Голубой цвет – **Совершенный консонанс** (звучит пусто)

Жёлтый цвет – **Тритон** (диссонанс, звучит напряжённо)

**Обращение интервалов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Чистые** | **Чистые** |
| **Малые** | **Большие** |
| **Увеличенные** | **Уменьшённые** |

**Консонансы Консонансы**

**Диссонансы Диссонансы**

**Правило:** сумма ступеневых величин взаимообратимых интервалов равна 9

|  |  |
| --- | --- |
| **Прима (1)** | **Октава (8)** |
| **Секунда (2)** | **Септима (7)** |
| **Терция (3)** |  **Секста (6)** |
| **Кварта (4)** | **Квинта (5)** |