**Интервалы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название**  **интервала** | **Вид интервала** | **Обозначение**  **интервала** | **Тоновая**  **(качественная)**  **величина** | **Ступеневая**  **(количественная)**  **величина** |
| **Прима** | Чистая | ч.1 | **0 тонов** | I |
| **Секунда** | Малая  Большая | м.2  б.2 | **½ тона**  **1 тон** | II |
| **Терция** | Малая  Большая | м.3  б.3 | **1 ½ тона**  **2 тона** | III |
| **Кварта** | Чистая  Увеличенная  (Тритон) | ч.4  ув.4 | **2 ½ тона**  **3 тона** | IV |
| **Квинта** | (Тритон)  Уменьшенная  Чистая | ум.5  ч.5 | **3 тона**  **3 ½ тона** | V |
| **Секста** | Малая  Большая | м.6  б.6 | **4 тона**  **4 ½ тона** | VI |
| **Септима** | Малая  Большая | м.7  б.7 | **5 тонов**  **5 ½ тона** | VII |
| **Октава** | Чистая | ч.8 | **6 тонов** | VIII |

Красный цвет – **Диссонанс** (звучит резко)

Зелёный цвет – **Несовершенный консонанс** (звучит мягко)

Голубой цвет – **Совершенный консонанс** (звучит пусто)

Жёлтый цвет – **Тритон** (диссонанс, звучит напряжённо)

**Обращение интервалов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Чистые** | **Чистые** |
| **Малые** | **Большие** |
| **Увеличенные** | **Уменьшённые** |

**Консонансы Консонансы**

**Диссонансы Диссонансы**

**Правило:** сумма ступеневых величин взаимообратимых интервалов равна 9

|  |  |
| --- | --- |
| **Прима (1)** | **Октава (8)** |
| **Секунда (2)** | **Септима (7)** |
| **Терция (3)** | **Секста (6)** |
| **Кварта (4)** | **Квинта (5)** |