**Тоновое строение интервалов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Чистая прима (ч1)** | **– 0 т** |
| **Малая секунда (м2)** | **– ½ т** |
| **Большая секунда (б2)** | **– 1 т** |
| **Малая терция (м3)** | **– 1 ½ т** |
| **Большая терция (б3)** | **– 2 т** |
| **Чистая кварта (ч4)** | **– 2 ½ т** |

**Увеличенная кварта (ув4)**

**3 т**

**Уменьшённая квинта (ум5)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Чистая квинта (ч5)** | **– 3 ½ т** |
| **Малая секста (м6)** | **– 4 т** |
| **Большая секста (б6)** | **– 4 ½ т** |
| **Малая септима (м7)** | **– 5 т** |
| **Большая септима (б7)** | **– 5 ½ т** |
| **Чистая октава (ч8)** | **– 6 т** |

**Обращение интервалов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Чистые** | **Чистые** |
| **Малые** | **Большие** |
| **Увеличенные** | **Уменьшённые** |

**Консонансы Консонансы**

**Диссонансы Диссонансы**

**Правило:** сумма ступеневых величин взаимообратимых интервалов равна 9

|  |  |
| --- | --- |
| **Прима (1)** | **Октава (8)** |
| **Секунда (2)** | **Септима (7)** |
| **Терция (3)** | **Секста (6)** |
| **Кварта (4)** | **Квинта (5)** |