**АРИЯ ДАЛИЛЫ «Открылася душа…»**

из оперы «Самсон и Далила»

**32**  ***Andantino***  *poco piu lento* Музыка К.Сен-Санса



Ах, нет сил сне - сти раз - лу - ку! Жгу - чих

Ах, нет сил сне --- сти

**37** cresc.



**л**аск, ласк твоих ожида -- ю! От сча стья зами- ра -- ю…

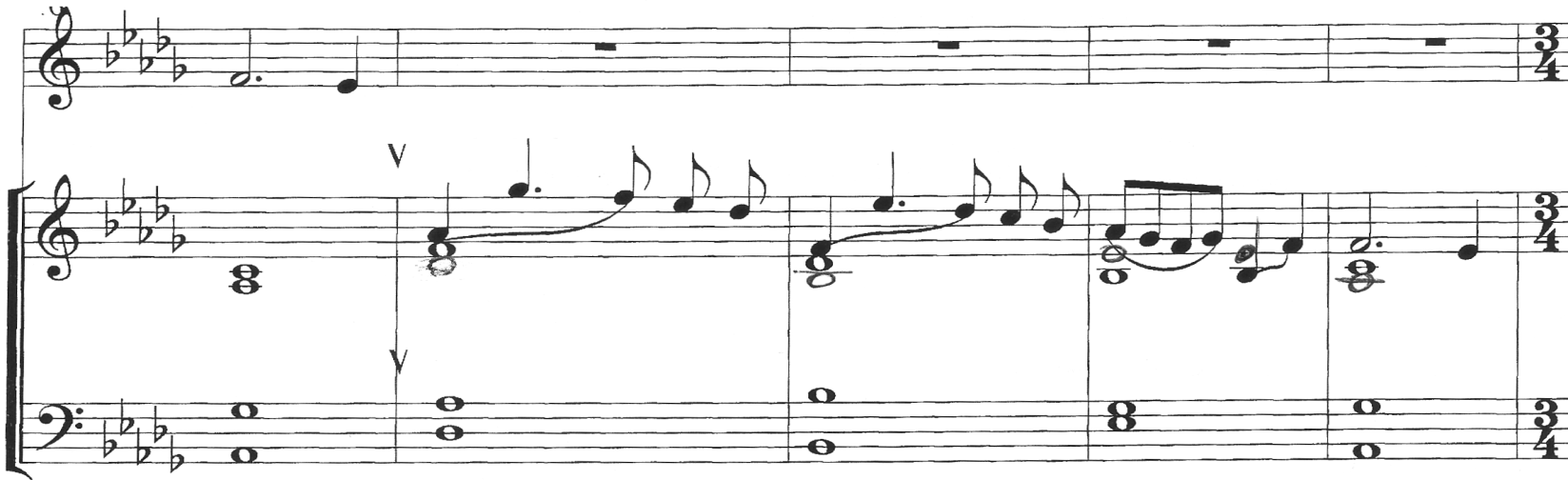
раз -- лу -- ку… Ах, нет сил

**42**  *piu cresc.*  ***f***  Ах….



От сча-стья замира – ю… Ах, жгучих ласк, ласк твоих о-жи-

Ах, нет сил… Ах… Ах…. Ласк тво --

**47** Ах….

- да - ю…. Ах, жгучих ласк, ласк твоих о-жи-да -- ю…

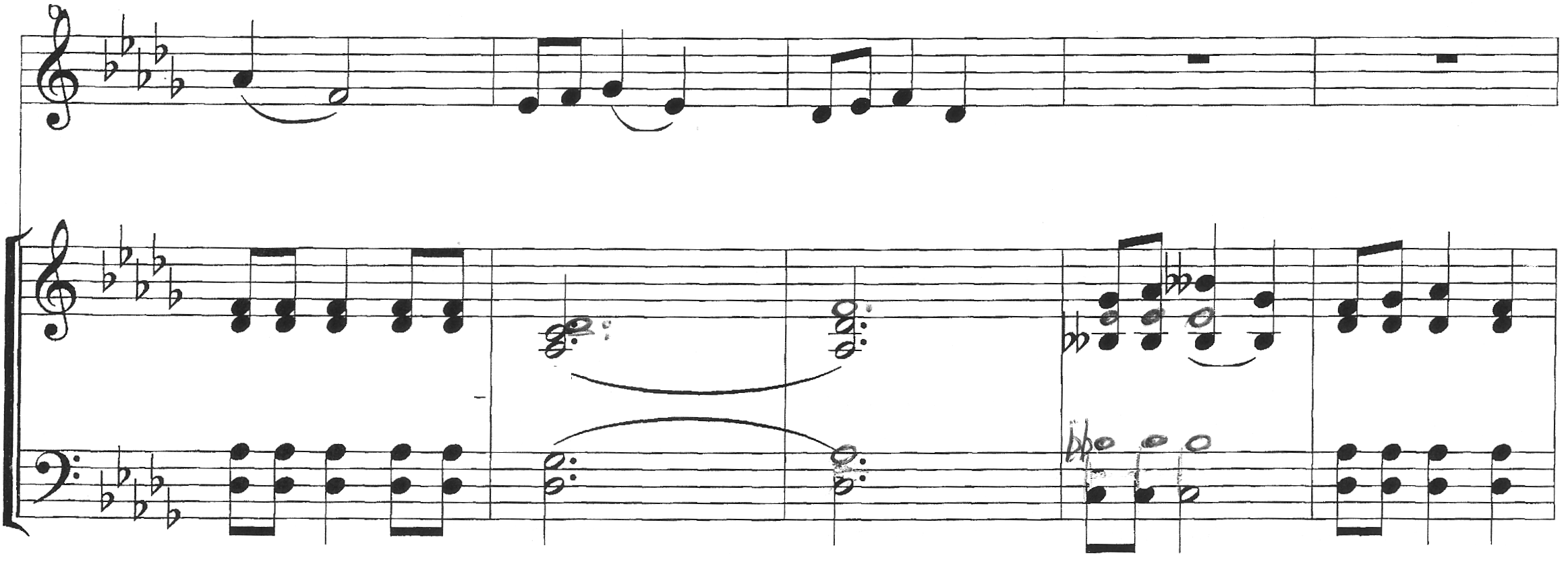
- их… О --- жи ---- да --- ю….

*** Andantino***  *dolce*

Как ко – лос на по – лях, наклоняясь, дро -

Как ко -- лос на по - лях,

**57**



**-** жит под дыха ---- ньем зефира,

**н**аклоняясь, дро – жит под дыха - ньем зефира.

**62**



Так трепещет грудь моя - надежду в ней родит голос нежный,

Тре -- пе - щет грудь моя -- надежду в ней родит

**67 *sf poco animato***

как звук лиры! Стрела не так быстра, устре -

он, голос нежный, как звук лиры! У -- стре ---

**72 *sf*** *stringendo cresc. m****f***

**-** мляясь к врагу, как я, когда в объятья я твои ле-чу! Как я к тебе лечу!

- мля -- ясь в о ---- бья -- тья тво -- и ле –

**80** *rit.* ***Poco piu lento*** *dolce*

Ах, нетсил снести разлуку! Жгучих ласк, ласк твоих ожи-

-- чу! Ах, нет сил сне -- сти раз -- лу --

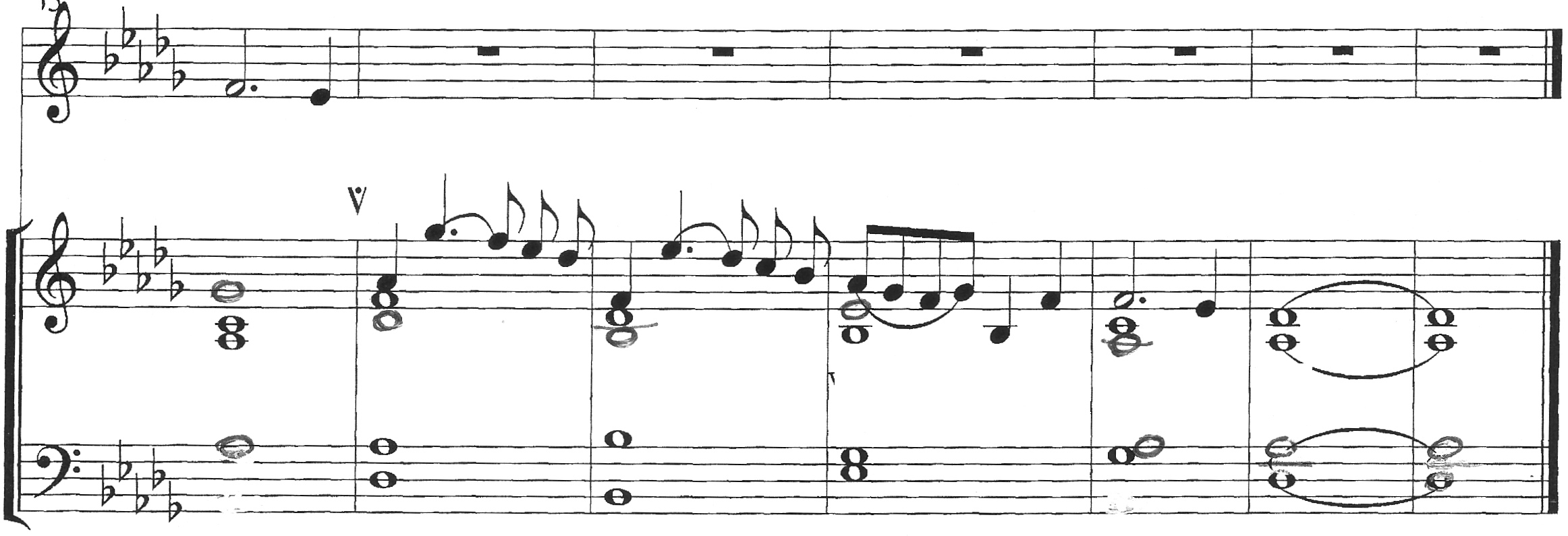
**88** *cresc.**piu cresc.* ***f***



-- да – ю! От счастья замираю! От счастья замираю!Ах, жгучих ласк, ласк твоих ожи

-- ку! Ласк тво- их, ласк тво – их, ах, жгу -- чих

**96 108 *poco animato***

****

-- да – ю…

Ах, жгучих ласк, ласк твоих о – жи – да - ю!

ласк… Ах, о --- жи ---- да -- ю….