**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о XIV Краевом конкурсе юных исполнителей**

**на народных инструментах**

**(ПО ВИДЕОЗАПИСЯМ)**

Филиал государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Приморский краевой колледж искусств» в г.Находке проводит XIV Краевой конкурс юных исполнителей на народных инструментах.

Конкурс будет проводиться в **заочном формате (по видеозаписям).**

К участию приглашаются учащиеся музыкальных школ, школ искусств, центров эстетического воспитания и других детских образовательных учреждений.

***Цели конкурса***

* выявление талантливой творческой молодёжи, воспитание любви к народному инструментальному исполнительству;
* обмен опытом в изучении и применении профессиональных методов обучения;
* формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных интересов и социальных установок подрастающего поколения

***Условия конкурса***

Конкурсные выступления солистов проводятся по двум номинациям:

* баян, аккордеон, домра, балалайка;
* гитара

в пяти возрастных группах:

1. подготовительная группа (до 8 лет включительно);
2. младшая группа (9-10 лет включительно);
3. средняя группа (11- 13 лет включительно);
4. старшая группа: А - ( 14-16 лет включительно);
5. старшая группа Б - (17- 18 включительно)

Ансамбли по двум номинациям (однородные и смешанные составы):

* Малые составы: дуэт, трио, квартет;
* Большие составы: квинтет и более (возможно участие преподавателя)
* Оркестры русских народных инструментов (возрастных ограничений нет, разрешается участие преподавателей.)

Ансамбли гитаристов прослушиваются отдельным блоком.

Возраст участников определяется на начало проведения конкурса.

Краевой конкурс проводится: для солистов подготовительной, младшей, средней, старших возрастных групп, а также для всех ансамблей в I тур.

Сроки проведения конкурса – **с 22 по 23 марта 2024 года.**

Жюри имеет право:

* присуждать не все дипломы;
* присуждать одно место нескольким участникам;
* присуждать специальные призы.

Результаты видеоконкурса будут выставлены на сайте филиала ПККИ http://nakhodka-music.ru/.

Конкурсанты награждаются дипломами (Гран-при, Лауреат 1 степени, Лауреат 2 степени, Лауреат 3 степени, Дипломант, Участник). Дипломы будут переданы по назначению.

Состав жюри – педагоги филиала ГАПОУ «Приморский краевой колледж искусств» в г. Находке.

Для участия в конкурсе необходимо:

* **до 10 марта 2024 г**. представить в Оргкомитет заявку по прилагаемому образцу и видеофайл на e-mail: metodist-2@yandex.ru, сайт филиала ПККИ http://nakhodka-music.ru/,телефон для справок: 89147005494;

**После указанного срока заявки не принимаются.**

* **внести взнос в призовой фонд:**
* **солисты – 1500 руб.,**
* **ансамбли – 2500 руб.**

Оплата взноса производится до **10 марта 2024 г**. в безналичной форме (за договором, счетом-фактурой обращаться в бухгалтерию Находкинского филиала ПККИ по тел. 89146874721).

**Банковские реквизиты:**

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Приморский краевой колледж искусств» (ГАПОУ «ПККИ»)

690039 г. Владивосток, ул. Русская, 40

ИНН 2539009825 , КПП 254301001

МИНФИН Приморского края (ГАПОУ «ПККИ»,

л/сч 30206У21970)

Дальневосточный ГУ Банка России //УФК по Приморскому краю г. Владивосток

р/сч 03224643050000002000

кор/сч 40102810545370000012

БИК 010507002

ОКТМО 05701000

КБК 00000000000000000130

Почтовый адрес филиала ГАПОУ «ПККИ» в г. Находке:

692909 г. Находка, ул.25 Октября д.13 Тел.: 8(4236) 625911

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

(конкурсная программа в номинациях солистов

и ансамблей исполняется наизусть)

**СОЛИСТЫ:**

**Баян, аккордеон**

Подготовительная группа

Время выступления до 7 минут

3 разнохарактерных произведения

Младшая группа

Время выступления до 10 минут

3 разнохарактерных произведения

Средняя группа

Время выступления до 12 минут

1. Полифоническое произведение (инвенция, прелюдия и т.д.) или произведение крупной формы (соната, фантазия, рондо)

2 Обработка народной мелодии

3. Произведение по выбору участника

Старшая группа А и Б

Время выступления до 15 минут

1. Полифоническое произведение (инвенция, прелюдия, фуга и т.д.)
2. Произведение крупной формы (соната, концерт, фантазия, рондо)

3.Произведение по выбору участника.

**Домра, балалайка**

Подготовительная группа

Время выступления до 7 минут

3 разнохарактерных произведения

Младшая группа

Время выступления до 10 минут

3 разнохарактерных произведения (включая обработку народной мелодии)

Средняя группа

Время выступления до 12 минут.

1. Виртуозное произведение
2. Обработка народной мелодии
3. Произведение кантиленного характера

(Одно из трех произведений написано в 16-17 в.в.)

Старшая группа А и Б

Время выступления до 15 минут

1. Виртуозное произведение
2. Обработка народной мелодии
3. Произведение кантиленного характера

(Одно из трех произведений написано в 16-17 в.в.)

**Гитара**

Подготовительная группа

Время выступления до 7 минут

3 разнохарактерных произведения

Младшая группа

Время выступления до 10 минут

1. Оригинальное произведение, написанное в классический или романтический период (Сор, Каркасси, Джулиани, Агуадо, Таррега, Пухоль и т.д.)

2. Оригинальное произведение для гитары современных зарубежных и российских композиторов.

3. Произведение по выбору участника (желательно обработка народной мелодии)

Средняя группа

Время выступления до 12 минут

1. Произведения И.С.Баха или пьеса старинной музыки с элементами полифонии

2. Оригинальное произведение, написанное в классический или романтический период (Сор, Каркасси, Джулиани, Агуадо, Таррега, Пухоль и т.д.)

 3. Оригинальное произведение для гитары современных композиторов или обработка народной мелодии

Старшая группа А и Б

Время выступления до 15 минут

1. Произведения И.С.Баха или пьеса старинной музыки с элементами полифонии

2. Произведение крупной формы (вариации, соната I ч. или II и III ч., рондо, сонатина и т.д.)

3. Оригинальное произведение для гитары современных композиторов или обработка народной мелодии.

**АНСАМБЛИ**

**Гитара** (малые и большие составы)

Время выступления до 15 минут

Программа свободная (3 разнохарактерных произведения). Одно из трех произведений программы написано до 19 века (включительно).

**Народные инструменты** (малые и большие составы)

Время выступления до 15 минут

Программа свободная (3 разнохарактерных произведения)

**ОРКЕСТРЫ**

Программа свободная, не менее 3-х произведений (время выступления до 20 минут). Допускается участие преподавателей.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСИ И ПЕРЕСЫЛКЕ**

Конкурсная программа записывается одним файлом без остановки видеосъемки между произведениями, без аудио и видеомонтажа. Не допускается дополнительная обработка звука и видеоматериала. В кадре непрерывно должны быть видны руки, инструменты и лица исполнителей.

Запись конкурсной программы производится в формате MP4, MOV, MTS. Порядок исполняемой программы должен соответствовать программе в заявке. Видеофайл должен содержать только конкурсную программу. Записи, высланные с нарушением установленного регламента, не принимаются к участию в конкурсе.

Видеозаписи должны быть отправлены по электронной почте вместе с заявкой не позднее **10 марта 2024 г**. в виде прикрепленного файла, либо в виде гиперссылки на облачные хранилища.

Каждый видеофайл должен быть подписан.

Например:

* Иванов А., преп. Петрова В.В., Находка ДШИ №1, солист, средняя группа

Оргкомитет конкурса по электронной почте подтверждает получение заявки и видеофайла. Если подтверждение не поступило, то необходимо позвонить по тел. 8 914 700 54 94 (администратор Евгения Валентиновна Алиева)

**ЗАЯВКА**

1. Фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Домашний адрес, телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_
6. ФИО родителей (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_
7. Класс, инструмент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Фамилия, имя, отчество педагога, телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. Фамилия, имя, отчество концертмейстера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
10. Адрес школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
11. Возрастная группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
12. Программа выступления

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Обязательно указать хронометраж исполняемых произведений.**

**Образец**

**Заявление**

**о согласии на обработку персональных данных**

***(в соответствии с требованиями федерального закона***

***от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»)***

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

(ФИО или субъекта персональных данных)

зарегистрированный(-ая) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

 (Индекс и адрес, где зарегистрирован субъект персональных данных)

основной документ, удостоверяющий личность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (вид, серия, номер документа)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

(сведения о выдавшем органе и дате выдачи документа)

даю свое согласие на обработку своих персональных данных/ персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО прописью, без сокращений)

 а именно, совершение действий, предусмотренных пунктом 3 части первой статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 г № 152-ФЗ «О персональных данных» и подтверждаю, что давая такое согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

**Согласие дается мною с целью участия в XIV Краевом конкурсе юных исполнителей на народных инструментах, 22-23 марта 2024 г. в городе Находке.** Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись, ФИО прописью, без сокращений)

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ­­­­20\_\_\_\_ год.