**ПОЛОЖЕНИЕ**

**II Краевого конкурса-фестиваля  фортепианной музыки**

**«Волшебные клавиши»**

II Краевой конкурс-фестиваль «Волшебные клавиши»проводится Находкинским филиалом государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Приморский краевой колледж искусств».

**КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ПРОВОДИТСЯ ДИСТАНЦИОННО:**

**ПО ВИДЕОЗАПИСЯМ.**

К участию приглашаются учащиеся и преподаватели ДМШ, ДШИ, других культурных и образовательных учреждений, а также обучающиеся и обучающие частным образом.

**Цели фестиваля:**

* привлечение учащихся  и преподавателей к исполнительской деятельности;
* поддержка творческой активности учащихся и преподавателей;
* развитие и повышение исполнительского уровня учащихся и преподавателей ДШИ, ДМШ;
* предоставление возможности участникам Конкурса-фестиваля  продемонстрировать свои творческие способности и успехи с применением дистанционных технологий.

**Сроки проведения**

Подача заявок и отправка видеозаписей – **до 10 апреля 2024 г.**

Подведение итогов **25 апреля 2024г.**

**Номинации конкурса-фестиваля:**

* сольное исполнение;
* фортепианный ансамбль;
* концертмейстерское искусство;
* ученики по общему курсу фортепиано (соло).

**Внимание**: в составе ансамбля -  либо учащиеся, либо преподаватели, номинация «Учитель – ученик» не предусмотрена).

**Возрастные категории**

**(возраст определяется на 10.04.2024 г. включительно):**

* до 7-ми лет включительно;
* 8-11 лет;
* 12-16 лет;
* 17-22 лет;
* от 23 лет

В номинации фортепианный ансамбль возрастная категория определяется по старшему участнику.

**Условия и порядок участия**

Для участия в Конкурсе-фестивале «Волшебные клавиши» участникам необходимо **до  10 апреля 2024 г.** заполнить и выслать в Оргкомитет заявку по прилагаемому образцу, выслать видеозапись.

Адрес: **metodist-2@yandex.ru**

От одного участника (ансамбля) принимается **только одна конкурсная работа** в номинации. Количество номинаций для участия не ограничивается. Участие в каждой номинации оплачивается отдельно. Заявка на каждую номинацию заполняется отдельно.

**На конкурсе исполняется музыка академического направления.**

К конкурсным прослушиваниям **не допускается** исполнение произведений эстрадно-джазовой направленности, фортепианных переложений саундтреков к фильмам и мультфильмам, обработок популярных мелодий, а также обработок народных песен без указания автора сочинения. Также не принимаются записи, выполненные на электроинструментах и с применением аппаратуры для обработки звукового сигнала.

Выбор программы свободный: жанр, автор, стиль и т.д.

Время звучания видеозаписи – не более 15 минут.

Результаты Конкурса-фестиваля «Волшебные клавиши» будут выставлены на сайте  филиала ПККИ: <http://nakhodka-music.ru/> **.**

Победители награждаются дипломами. Сканы дипломов  будут высланы по электронной почте.

Руководители/родители участников фестиваля при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.

Оргкомитет вправе решать любые вопросы, возникающие в ходе организации и проведении Конкурса-фестиваля «Волшебные клавиши».

**Жюри конкурса -фестиваля «Волшебные клавиши»**

Жюри является независимым органом, решения которого обжалованию и пересмотру не подлежат.

В состав жюри входят преподаватели ПККИ, филиал в г.Находке.

Также могут быть приглашены специалисты из других средних и высших учебных заведений края, Заслуженные работники культуры и искусства Российской Федерации.

Оценка исполнения участников производится по 25-бальной шкале. Итоговый средний балл для каждого участника формируется автоматически.

Критерии оценки: яркость и убедительность передачи художественного образа, стабильность исполнения, техническая оснащённость, артистичность, сложность репертуара, композиционная ясность и целостность.

**Награждение победителей**

По результатам фестиваля-конкурса «Волшебные клавиши» в зависимости от набранных баллов присваиваются следующие звания:

Лауреат 1 степени,

Лауреат II степени,

Лауреат III степени,

Дипломант,

Участник конкурса.

Дипломы всех степеней присуждаются в каждой возрастной группе по каждой номинации.

Все участники и их руководители независимо от занятых призовых мест награждаются дипломами (участники) и благодарственными письмами (преподаватели участников-учеников и иллюстраторы в номинации «концертмейстерское искусство»). Наградные документы всех участников имеют подписи директора ПККИ, руководителя филиала ПККИ в г. Находка, Председателя жюри по каждой номинации.

Победителям (Лауреат I степени) предоставляется отзыв (рецензия на исполнение с педагогическим анализом), по желанию.

**Технические требования к видеозаписи и пересылке**

Конкурсная программа записывается одним файлом без остановки видеосъемки между произведениями, без аудио и видеомонтажа. Не допускается дополнительная обработка звука и видеоматериала.  В кадре непрерывно должны быть видны руки, инструменты и лица исполнителей.

Запись конкурсной программы производится в формате MP4, MOV, MTS.

На конкурс-фестиваль принимаются записи, сделанные не ранее 01.05.2023

Исполняемая программа должна соответствовать программе в заявке. Видеофайл должен содержать только конкурсную программу. Записи, высланные с нарушением установленного регламента, не принимаются к участию в конкурсе.

Видеозаписи должны быть отправлены по электронной почте вместе с заявкой **не позднее 10 апреля 2024 г.** в виде прикрепленного файла, либо в виде гиперссылки на облачные хранилища.

Каждый видеофайл должен быть подписан: название учебного заведения; ФИО участника (участников ансамбля); программа.

Оргкомитет конкурса по электронной почте подтверждает получение заявки и видеофайла.

По всем вопросам обращаться в оргкомитет.

Контактный телефон: 8 9147005494

**metodist-2@yandex.ru**

**Финансовые условия и порядок оплаты**

Организационный взнос составляет **1500** **руб**. за участие в одной номинации.

После подтверждения получения заявки и видеозаписи участнику следует оплатить организационный взнос. Допуск к участию осуществляется после факта оплаты организационного взноса.

Оплата взноса производится до **10 апреля 2024 г**. в безналичной форме

(за договором, счетом-фактурой обращаться в бухгалтерию Находкинского филиала ПККИ по тел. 89146874721).

Принимая участие в Конкурсе-фестивале, исполнители отказываются от прав на материальную компенсацию в связи с возможной публикацией и использованием видеозаписей.

**Банковские реквизиты:**

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Приморский краевой колледж искусств» (ГАПОУ «ПККИ»)

690039 г. Владивосток, ул. Русская, 40

ИНН 2539009825 , КПП 254301001

МИНФИН Приморского края (ГАПОУ «ПККИ»,

л/сч  30206У21970)

Дальневосточный ГУ Банка России //УФК по Приморскому краю г. Владивосток

р/сч  03224643050000002000

кор/сч  40102810545370000012

БИК 010507002

ОКТМО 05701000

КБК 00000000000000000130

Почтовый адрес филиала ГАПОУ «ПККИ» в г. Находке:

692909 г. Находка, ул.25 Октября д.13   Тел.: 8(4236) 625911

**ЗАЯВКА**

1. Участник конкурса-фестиваля:
* Фамилия, имя, отчество (для преподавателя-участника фестиваля-конкурса)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Фамилия, имя, дата рождения ученика    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
1. Фамилия, имя, отчество руководителя (преподавателя, подготовившего ученика)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Фамилия, имя, отчество иллюстратора в номинации «концертмейстерское искусство»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Возрастная группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Телефон участника (ответственного руководителя или родителя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Электронный адрес участника (ответственного руководителя или родителя)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Учебное заведение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Адрес учебного заведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. Программа выступления:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Хронометраж программы \_\_\_\_\_\_\_
2. Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заявки принимаются только в электронном виде.**

Оргкомитет имеет право отказать в участии при неправильно оформленных либо поданных по окончании установленного срока заявках, а также при составлении программ с нарушением требований конкурса-фестиваля.